

Dalle letture, notizie e riflessioni su www.intraisass.it, la rivista-sito di Letteratura, Alpinismo e Arti Visive arriva su carta una selezione dalla rete e più della metà di contenuti inediti:

intraisass 2

@periodico di Letteratura,
Alpinismo e Arti Visive

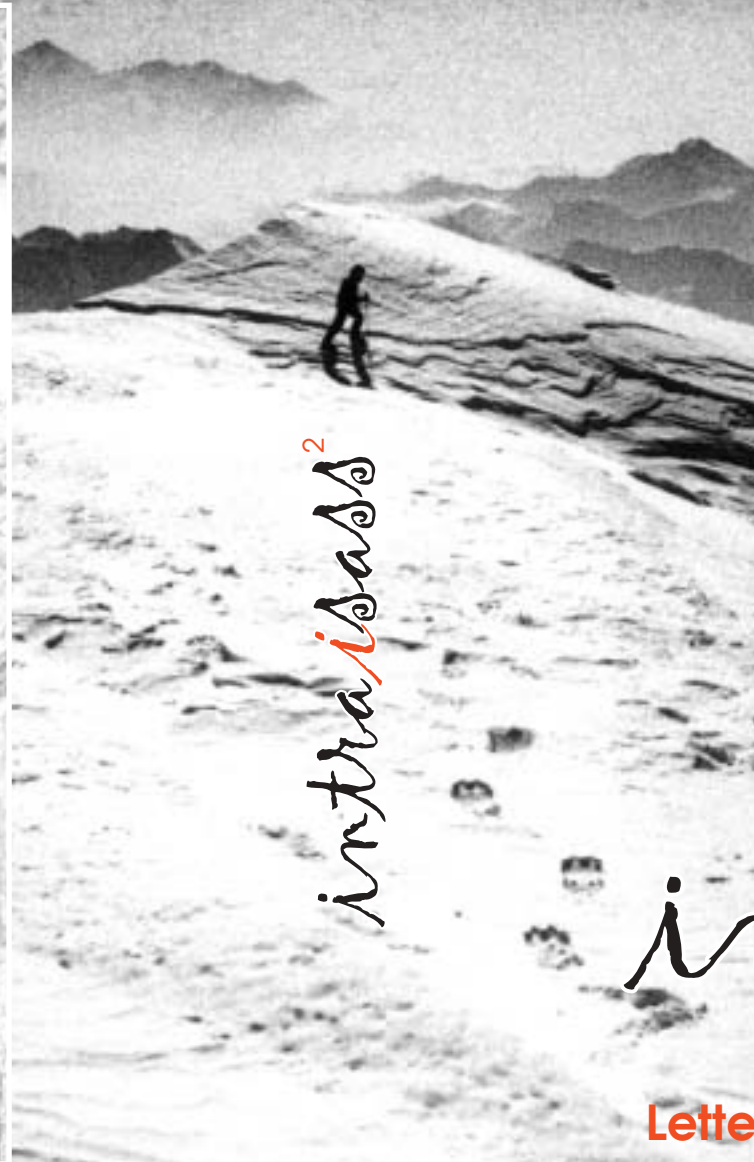
*Da un'idea di
Alberto Peruffo*

partecipano

Ermanno Salvaterra, Mauro Moretto, Ivo Rabanser, Carlo Caccia, Jacopo Merizzi, Ivo Ferrari, Vittorino Mason, Antonella Giacomini, Reinhold Messner, Massimo Bursi, Franco Michieli, Leo Klimmer, Mauro Mazzetti, Andrea Gobetti, Luigi Zoppello, Gabriele Villa, Giuliano De Marchi, Alessandro Gogna, Giuliano Bressan, Giancarlo Biasin, Aldo Frezza, Loris De Barba, Luca Chessa, Michele Vacchiano, Maurizio Camposeo, Alessandro Pianalto, Piera Billato, Mario Crespan.

Racconti di alpinismo, testi letterari, scritti storici e medici, arte fotografica e dipinti in una rivistalibro @periodica.

Gita all'Eiger, Ermanno Salvaterra · Burel d'inverno, Mauro Moretto · Monumento, Ivo Rabanser · La via del silenzio, Carlo Caccia · Dissolvenze alpinistiche, Jacopo Merizzi · Cuore Solitario, Ivo Ferrari · In ricordo di Eleonora, Vittorino Mason · Hielo Patagonico Sur, Antonella Giacomini · Nanga Parbat 1978, Reinhold Messner · Legend. Storia di un padre, Massimo Bursi · Due amori nel temporale, Franco Michieli · Expedition, Leo Klimmer · Jedan, dva, tri, Mauro Mazzetti · Scarpetta, Andrea Gobetti · El popo, Luigi Zoppello · L'uomo che intarsiava i bachét, Gabriele Villa · Io, anomalo fotografo di montagna, Michele Vacchiano · La montagna come volontà e rappresentazione, Giuliano De Marchi · Quale sicurezza? Alessandro Gogna · Chiodi da roccia, Giuliano Bressan · Pizzo Badile. Parete Nordest - luglio 1958, Giancarlo Biasin · Raggi del sole in alta quota, Aldo Frezza



intraisass²

intraisass²

Il corrispondente e la ringhiera

Letteratura, Alpinismo e Arti Visive

2



Antersass Casa Editrice

intraisass
@periodico di Letteratura,
Alpinismo e Arti Visive

«Il Vostro lavoro è impressionante e di alta qualità»

Reinhold Messner

«Quale definizione dare di quest'opera? Anzi di quest'operazione? Molto difficile veramente, se non quella di lasciarsi prendere dalla meraviglia di un progetto degno della fantasia di Hesse o di Saint Exupery...»

prof. Filippo Zolezzi
(Alpinia.net)

«Coraggiose pagine di letteratura, alpinismo e arti visive... è approdata alla svolta decisiva di un nuovo percorso una testata italiana che nei primi due anni di vita ha operato con crescente successo come sito Internet: www.intraisass.it»

Franco Michieli
(Rivista della Montagna)

Copertina: Olio su tela di Maurizio Camposeo, Collezione Pakistana 13 - Immagine di Loris De Barba, Monte Bianco.

Ultima di copertina: Illustrazione (grafite e acquerello monocromo) di Mario Crespan, Torre Trieste.