



Fattoria Artistica Antersass

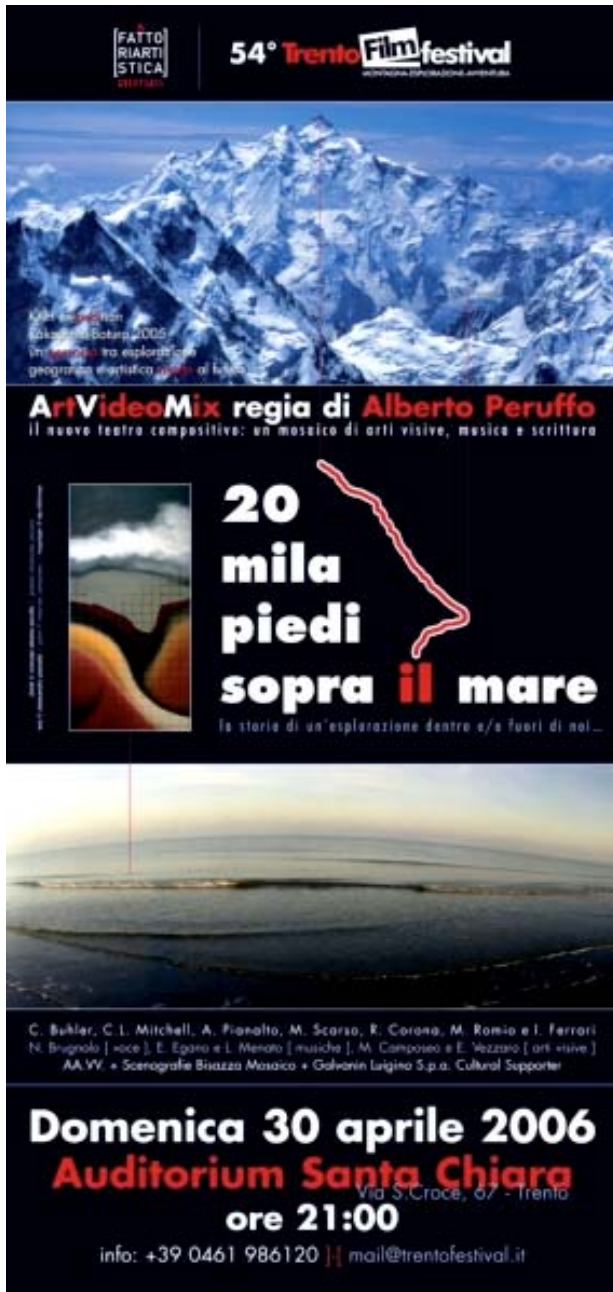
ASSOCIAZIONE CULTURALE in Montecchio Maggiore - VI
Corso MATTEOTTI, 41 www.antersass.it
tel 0444695140/3332323200 C.F. 03271600243

Vicenza, ottobre 2006 -- > Presentazione dello spettacolo

20MILA PIEDI SOPRA IL MARE

ArtVideoMix -- > Una co-produzione con il TrentoFilmFestival 2006

<<



Presentato in **Anteprima nazionale al 54° TrentoFilmFestival** come serata inaugurale d'alpinismo

«La spedizione 2005 in Pakistan, alle vette del Rakaposhi (7788 m) e del Batura II (7762 m, la più alta vetta al mondo ancora da scalare) raccontata come mai nessuno ha raccontato un'avventura alpinistica»
dal CS serata inaugurale di **Oltre le vette 2006** - Belluno, rassegna nazionale di cultura alpina

A seguito di una delle più importanti spedizioni alpinistiche tentate nel 2005 il TrentoFilmFestival e la Fattoria Artistica Antersass presentano la parte finale di un progetto che ha coinvolto decine di autori da tutta Italia e non solo.

Utilizzando come incomparabile scenario i luoghi fisici dell'esplorazione, le montagne più alte e selvagge della Terra ancora da scalare, meta della recente spedizione esplorativa in Karakoram (Pakistan), il gruppo di artisti guidati dall'alpinista ed editore vicentino Alberto Peruffo porterà in scena lo spettacolo 20MILA PIEDI SOPRA IL MARE, riprendendo una suggestione del grande scrittore Jules Verne nel centenario della morte.

Supportata da un'equipe di fotografi-alpinisti-artisti-musicisti di diversa provenienza (tra cui lo statunitense Carlos Buhler con 35 spedizioni all'attivo in Himalaya e nel resto del mondo), l'esplorazione in Karakoram tra gli sconosciuti ghiacciai del Rakaposhi e dei Batura diventa il favoloso pretesto-contesto per raccontare il valore universale che il concetto di esplorazione racchiude in sé e che l'alpinismo sovente non riesce a comunicare al di fuori del proprio mondo ma che affascina l'immaginario di ogni uomo. Come il mare. Più del mare.

Per fare ciò l'autore si avvale di una sinergia multidisciplinare dove diverse discipline artistiche si compongono per dare forma a un unicum comunicativo fatto di immagini, testi e musica ricomposte con tecniche di montaggio e composizione innovative. La storia di un'esplorazione diventa racconto esemplare e universale da cui emergono singolari percorsi personali che inviteranno lo spettatore a esplorare universi culturali articolati e imprevedibili, dove l'incontro con le fortezze Bastiani immaginate da Buzzati, cantate da Battiato e rese concrete dallo Sperone NW del Rakaposhi, lo sperone più lungo del mondo, ancora inviolato, saranno il preludio per avvicinarsi ai confini dell'arte contemporanea, quali una scrittura di scena scritta in modo estemporaneo durante la spedizione e l'ArtVideoMix, un mosaico di arti visive, scrittura, musica e teatro.

Expedition Equipe: Carlos Buhler, CL Mitchell, Alessandro Pianalto, Mirco Scarso, Renzo Corona, Ivo Ferrari

ArtVideoMix Equipe: Nicola Brugnolo, Edoardo Egano, Lorenzo Menato; Maurizio Camposo, Emanuele Vezzaro

Obiettivo del progetto 20MILA PIEDI SOPRA IL MARE: «Realizzare un'ESPLORAZIONE che sia ai massimi livelli in tutti i suoi ASPETTI, geografici e artistici»